Codes du style APL.STY

Les chiffres sont nommés en anglais : `\APLzero`, `\APLone`, `\APLtwo`... Les lettres sont nommées

`\APLX`	en majuscules,
`\APLx`	en minuscules,
`\APLuX`	en majuscules soulignées
`\APLux`	en minuscules soulignées.

Les autres définitions, par ordre alphabétique, sont :

`\APLalpha`	α	`\APLalphaunderbar`	$\underline{\alpha}$
`\APLampersand`	&	`\APLasciipound`	£
`\APLat`	@	`\APLbar`	¯
`\APLbarcomma`	⍪	`\APLcaret`	^
`\APLcent`	¢	`\APLcircle`	○
`\APLcirclebar`	⊖	`\APLcircleslope`	⍉
`\APLcirclestar`	⍟	`\APLcirclestile`	⌽
`\APLcolon`	:	`\APLcomma`	,
`\APLdel`	∇	`\APLdelstile`	⍒
`\APLdelta`	∆	`\APLdeltastile`	⍋
`\APLdeltaunderbar`	⍙	`\APLdeltilde`	⍫
`\APLdiamond`	⋄	`\APLdieresis`	¨

\APLdieresiscircle	⍥	\APLdieresisdel	⍢
\APLdieresisdot	∵	\APLdieresisgreater	$\ddot{>}$
\APLdieresisjot	⍤	\APLdieresisstar	⍣
\APLdieresistilde	⍨	\APLdieresisuptack	⍡
\APLdivide	÷	\APLdollar	$\$$
\APLdot	.	\APLdoublequote	”
\APLdownarrow	↓	\APLdowncaret	∨
\APLdowncarettilde	⍱	\APLdownshoe	∪
\APLdownstile	⌊	\APLdowntack	⊥
\APLdowntackjot	⍎	\APLdowntackuptack	⌶
\APLeight	8	\APLepsilon	ϵ
\APLepsilonunderbar	⍷	\APLequal	=
\APLequalunderbar	≡	\APLexclamation	!
\APLfive	5	\APLfour	4
\APLgb		\APLgreater	>
\APLindent		\APLiota	⍳
\APLiotaunderbar	⍸	\APLjot	∘
\APLleftarrow	←	\APLleftbrace	{
\APLleftbracket	[	\APLleftparen	(
\APLleftshoe	⊂	\APLlefttack	⊢
\APLless	<	\APLlessstilebar	≰
\APLmathbar	−	\APLnatbackslash	\
\APLnattilde	∼	\APLnine	9

\APLnot	$\neg$	\APLnotequal	$\neq$
\APLnotequalunderbar	$\not\equiv$	\APLnotgreater	$\leq$
\APLnotless	$\geq$	\APLomega	ω
\APLomegaunderbar	$\underline{\omega}$	\APLone	1
\APLoverbar	¯	\APLpercent	%
\APLplus	+	\APLpound	#
\APLquad	⎕	\APLquaddivide	⌹
\APLquaddownarrow	⍗	\APLquadjot	⌻
\APLquadleftarrow	⍇	\APLquadquote	⍞
\APLquadrightarrow	⍈	\APLquadslope	⍂
\APLquaduparrow	⍐	\APLquery	?
\APLquote	'	\APLquotedot	!
\APLrho	ρ	\APLrightarrow	$\rightarrow$
\APLrightbrace	}	\APLrightbracket	]
\APLrightparen	)	\APLrightshoe	$\supset$
\APLrighttack	$\dashv$	\APLsemicolon	;
\APLseven	7	\APLsix	6
\APLslash	/	\APLslashbar	⌿
\APLslope	\	\APLslopebar	⍀
\APLspace		\APLsplitbar	¦
\APLstar	$\star$	\APLstile	$\vert$
\APLstilebar	┼	\APLtheta	θ

\APLthree	3	\APLtilde	$\sim$
\APLtimes	$\times$	\APLtwo	2
\APLunderbar	_	\APLuparrow	$\uparrow$
\APLupcaret	$\wedge$	\APLupcarettilde	⍲
\APLupshoe	$\cap$	\APLupshoejot	⍝
\APLupstile	⌈	\APLuptack	$\top$
\APLuptackjot	⍎	\APLverticalbar	$\vert$
\APLzero	0		